

HÉLÈNE FORTIER

Directrice des PRODUCTIONS DES PERSÉIDES et de HÉLÈNE FORTIER RELATIONNISTE

Bur : 418 606-2038 Cell. : 418-933-5946 info@hfortier.com
www.hfortier.com

PRINCIPALES RÉALISATIONS

Relations publiques

- **Jean Bédard**, écrivain, philosophe et conférencier (depuis 2009) : collaboratrice et relationniste pour ses lancements de livres et ses conférences
- **Yves La Roche, ancien champion de ski acrobatique** (2005-2009) : vente de ses conférences
- **Fondation du CHU de Québec**
 - Organisation d'une conférence de presse (résultats de la campagne "On s'attache au CHU", printemps 2016)
 - Réalisation d'une vidéo institutionnelle pour la Fondation du CHU de Québec
- **Prix d'excellence des arts et de la culture de Québec** (2006) : responsable des communications et adjointe à la coordination pour la 20e édition
- **Municipalité régionale de Comté de L'Islet** (1984-1985)
 - Agente d'information et de consultation dans le cadre de l'adoption du schéma d'aménagement
 - Réalisation d'une vidéo sur les principaux attraits de la MRC de l'Islet

Consultante en communication stratégique

- **Fondation du Musée des beaux-arts du Québec** : plan d'affaires stratégique 2015 : diagnostic et enjeux ; rédaction de textes ; rédaction d'un dossier sur la fondation et sur l'ouverture du pavillon Pierre Lassonde dans le numéro d'avril 2015 du magazine Prestige
- **Fleuve Espace Danse** : demandes de subventions, rédaction de textes
- **Le Fils d'Adrien danse** : actualisation du plan stratégique 2016-2019
- **L'Artère** : accompagnement dans la rédaction d'une demande de subvention)
- **Julie Bouchard CRHA** : accompagnement dans la préparation d'un cahier de formation

Rédactrice

- **Planimedic** : rédaction, articles de vulgarisation
- **Croisières AML**, service du développement des affaires : dossiers de mises en candidature, soumissions et plan d'affaires, textes promotionnels, *storytelling*
- **Ville de Lévis**, service du développement économique : recherche et rédaction
- **Magazine VIVRE** : rédaction d'articles (*Vers une société viable / Ces musiques qu'on dit sacrées / Réalise tes rêves... Agis dès aujourd'hui! - Portrait d'une légende / Des trophées plein la maison*)
- Écrivain public pour plusieurs particuliers : mémoires, bien-cuit, oraison funèbre...

Direction de projets

- **Printemps de la musique à Québec**, depuis janvier 2016 : financement, gestion, production, communication, coordination
- **Matinées classiques de Lévis**, depuis 2000: programmation, présentation et coordination

- **Le chant de la terre du Grand Nord** : Direction artistique du spectacle littéraire de Jean Bédard, présenté au Musée de la civilisation en 2016 dans le cadre de l'événement « Décoder le monde »
 - **Le chant de la terre innue** : direction artistique du spectacle-lancement du livre de Jean Bédard avec Natasha Kanapé-Fontaine et Alexandre Bacon (Musée de la civilisation, 2014)
 - **International des musiques sacrées de Québec**, de 2007 à 2013
 - Direction générale et direction des communications
 - Financement, gestion, orientations, relations publiques
 - Production exécutive du festival
 - Création des Préludes comme outil de développement de publics
 - Développement de la mission sociale
 - Mise en place de partenariats de diffusion
 - Création de la Grand-messe de Gilles Vigneault et Bruno Fecteau
 - Élaboration du plan stratégique
 - Repositionnement de l'événement
 - Nouvelle image de marque, positionnement du festival sur le marché touristique
- **Grands Feux Loto-Québec**, de 2009 à 2011
 - Programmation et coordination de l'animation du site avant et après les feux (musiciens, arts du cirque, arts de la rue, maquilleuses, artistes du feu)
- **Commission de la Capitale nationale du Québec**
 - Inauguration de la mise en lumière de l'anse du Parc de la Chute-Montmorency (2008) : création du spectacle, animation
 - Inauguration de la Promenade Samuel-de-Champlain (2008) : création du spectacle, animation
 - Inauguration du Quai des cajeux, Promenade Samuel-de-Champlain (2009) : création du spectacle, animation
- **Croisières AML** : révision des éléments d'animation offerts sur l'ensemble des bateaux au Québec, incluant les croisières éducatives, et préparation d'un cahier de charges (2004-2005)
- **Cap-Rouge** : Les Vendredis jazz du Parc nautique de Cap-Rouge (1998-2001)
- **Productions Jacques Bourget**, de 1995 à 2002
 - Soirées thématiques et événements corporatifs : Sommet des Amériques, Toyota Canada 2002 Business Meeting, Eastern Regional Conference of the Council of State Governments
 - Animation de centres commerciaux dans le temps des fêtes : musiciens costumés ambulants, arrivées de Père Noël – Place Sainte-Foy, Galeries de la capitale

Responsable de la logistique

- **Rendez-vous 2017 du Réseau des villes francophones et francophiles d'Amérique** pour la Ville de Québec : inscriptions, réception de bienvenue, souper-spectacle, ateliers, grandes conférences, activités protocolaires, marché public des saveurs d'Amérique – Delta Québec, École de crise, Espace Dalhousie
- **Rendez-vous de fondation du Réseau des villes francophones et francophiles d'Amérique** (2015) pour la Ville de Québec : grandes conférences, ateliers, réception de bienvenue, activités protocolaires – Concorde, Centre Vidéotron
- **Vision Culture 2025** pour la Ville de Québec (2014) : ateliers, tables rondes, activités protocolaires – Centre des congrès de Québec
- **Forum Jeunes et Culture** pour le Conseil de la culture de Québec (2014) : logistique - Bibliothèque Monique-Corriveau

Production et diffusion

- **Diffuseur spécialisé en jazz** de 1993 à 2001
 - Production de séries de concerts jazz en salles en collaboration avec la Chaîne culturelle de Radio-Canada
 - Coproduction du concert de l'Orchestre de jazz de l'Union européenne de radiotélévision à Québec avec le Festival de jazz de Montréal en 1999
 - Développement de publics et relations de presse
- **Théâtre Petit Champlain** (adjointe au directeur général – Ulric Breton), avril à décembre 2001
- **Les Artisans de Saint-Jean-Port-Joli**
 - Réalisation de l'événement *Le langage des traces* avec Armand Vaillancourt et Richard Martel (1982)
 - Mise en place du projet de *Symposium international de sculpture*

Placement d'artistes

- **Corporation Village en arts** (symposium en art visuel) depuis 2001 : Programmation artistique et musicale
 - 2001-2003 : Coordination de l'événement et préparation d'un cahier de charges et de logistique
- **Productions Jacques Bourget** de 1988 à 2004
 - Directrice d'une agence d'artistes et impresario du jazzman Jacques Bourget

Enseignement

- Formations en planification d'événements et en protocole : formation en entreprises, au Conseil de la culture, et au Collège Mérici à titre de professeur invité (2004 et 2005)
- **Externat St-Jean-Berchmans**, Québec (1989-1991)
 - Professeur de musique et art dramatique au primaire

DISTINCTIONS

Prix du développement culturel

2001

Prix remis par le Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches lors de la 14^e édition des Prix d'excellence des arts et de la culture

Agente de l'année - Est-du-Québec

2000

Prix remis par la Guilde des musiciens du Québec et le Music Performance Trust Funds

Finaliste - Stellaris Québec

2005

Catégorie travailleur autonome et microentreprise

ÉTUDES

Baccalauréat en éducation musicale (piano)

Université Laval
Québec, 1989

Baccalauréat ès arts	Université Laval
Mineure en relations publiques	Québec, 1985
Mineure en sociologie	
Bloc complémentaire en administration & en espagnol	

FORMATION CONTINUE

Cercle numérique	Conseil de la culture de Québec
Percolab	24 février 2017
L'art de convaincre	Conseil de la culture de Québec
Jacques Marsan, coach privé en radiotélévision	17 juin 2015
Gestion des activités logistiques	Conseil de la culture de Québec
Benoit Bilodeau, expert en organisation d'événements	18 décembre 2014
Bien écrire pour le web - De l'écriture à la stratégie de contenu	Conseil de la culture de Québec
Christian Amauger, stratège Web (une journée)	21 novembre 2014
Gouvernance des PME	Formation MPA
Hugues Lacroix, Lacroix Groupe Conseil	13 juin 2013
Coaching en financement des organismes culturels	Fêtes et événements Québec (FEQ)
Avec Nathalie Courville, D.G. de l'Institut de l'événement du Québec, Pascale Grignon, Directrice groupe - Planification, Fusion Marketing d'Alliances et Yves Chagnon, consultant en planification stratégique et financement public	Décembre 2009 à mai 2010
Leader et décisionnelles	YWCA Québec
Rôles et responsabilités des administrateurs, procédures et formules d'assemblées, lecture et analyse des états financiers, communication efficace en réunion	Avril 2008
Communication consciente (CNV)	Groupe Conscientia
Séminaire de deux jours (approfondissement)	Février 2013
Séminaire de deux jours (bloc 1)	Juin 2004
Séminaire de trois jours avec Anne Bourrit (bloc 2)	Mars 2005
Conversation anglaise des affaires	Collège O'Sullivan de Québec
(cours de 40 heures pour étudiants avancés)	2002
« Direction Horizon »	DEVCOM
avec Guy J. Desmarais	1996 & 2000
Séminaires de trois jours destinés aux dirigeants et cadres supérieurs d'entreprises Planification, organisation, moyens de contrôle, gestion du stress	
Cours de planification stratégique	Banque Fédérale de Développement
« Femmes vers le sommet » (10 jours sur 3 mois), avec Yves Côté	1994

IMPLICATION SOCIALE ET PROFESSIONNELLE

Membre de la table de musique du **Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches** depuis 1993

Membre de la **Chambre de commerce et d'industrie de Québec** depuis 2004

Membre du réseau **SAGE Mentorat d'affaires** (mentorée) depuis 2013

Membre du **Comité consultatif Art, culture et patrimoine de la Ville de Sainte-Brigitte-de-Laval** depuis 2015

Membre du conseil d'administration de la **Fondation Jordi Bonet** depuis 2016

Membre du **Réseau de développement économique de Sainte-Brigitte-de-Laval** depuis 2017

Membre du conseil d'administration des **Productions Optik Inc.** (Magazine Bazzart; Productions J pour Jazz) de 2014 à 2016

Membre du **Groupe d'affaires de Sainte-Brigitte-de-Laval** de 2014 à 2016

Membre du comité de campagne du **Mouvement des artisans du changement** de novembre 2014 à avril 2015

Membre du **Club La Référence** de 2013 à 2014

Membre de l'**Office du tourisme et des congrès de Québec** (Services aux congrès) de 1991 à 2013

Membre du conseil d'administration de la **Maison de la coopération et de l'économie solidaire de Québec** de 2009 à 2012

Présidente du conseil d'administration de l'**École des praticiens en santé globale** (EPSG) de 2002 à 2004

Membre du jury des **Prix d'excellence des arts et de la culture** (2002)

Membre du jury de la finale régionale de **Cégep en spectacles** (2001)

Présidente d'honneur du 4e Salon de sensibilisation aux maladies mentales présenté par **La Boussole** en octobre 2001

Membre du **Club Rotary de Sainte-Foy** de 1997 à 1998

1998 : Responsable du tournoi de golf Marius Fortier au profit de la Fondation Cardinal-Villeneuve

Membre de l'**Association des femmes d'affaires du Québec** de 1994 à 1997

1995-1996 : Leader d'une cellule d'entraide

1996 : Intronisation au Cercle des sages

Membre du comité de programme en sociologie (1980-1981), en relations publiques (1981-1982) et en éducation musicale (1988-1989) à l'**Université Laval**

Membre du conseil d'administration pour le projet d'implantation d'un **Centre de développement de la sculpture à St-Jean-Port-Joli** en 1985

Membre du **Cercle de presse de la Côte-du-Sud** de 1984 à 1985