

HÉLÈNE FORTIER

Statut professionnel : travailleur autonome faisant affaire sous les nom et raison sociale **PRODUCTIONS DES PERSÉIDES et HÉLÈNE FORTIER RELATIONNISTE.**

DISTINCTIONS

Prix du développement culturel	2001
Prix remis par le Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches lors de la 14 ^e édition des Prix d'excellence des arts et de la culture	
Agente de l'année - Est-du-Québec	2000
Prix remis par la Guilde des musiciens du Québec et le Music Performance Trust Funds	

ÉTUDES

Baccalauréat en éducation musicale (piano)	Université Laval Québec, 1989
Baccalauréat ès arts	Université Laval Québec, 1985
Mineure en relations publiques	
Mineure en sociologie	
Bloc complémentaire en administration & en espagnol	

FORMATION CONTINUE

Coaching en financement des organismes culturels	Fêtes et événements Québec (FEQ) Décembre 2009 à mai 2010
Avec Nathalie Courville, D.G. de l'Institut de l'événement du Québec, Pascale Grignon, Directrice groupe - Planification, Fusion Marketing d'Alliances et Yves Chagnon, consultant en planification stratégique et financement public	
Leader et décisionnelles	YWCA Québec Avril 2008
Rôles et responsabilités des administrateurs, procédures et formules d'assemblées, lecture et analyse des états financiers, communication efficace en réunion	
Communication consciente (CNV)	Groupe Conscientia
Séminaire de deux jours (approfondissement)	Février 2013
Séminaire de deux jours (bloc 1)	Juin 2004
Séminaire de trois jours avec Anne Bourrit (bloc 2)	Mars 2005
Conversation anglaise des affaires	Collège O'Sullivan de Québec 2002
(cours de 40 heures pour étudiants avancés)	
« Direction Horizon »	DEVCOM
avec Guy J. Desmarais	1996 & 2000
Séminaires de trois jours destinés aux dirigeants et cadres supérieurs d'entreprises Planification, organisation, moyens de contrôle, gestion du stress	
Cours de planification stratégique	Banque Fédérale de Développement 1994
« Femmes vers le sommet » (10 jours sur 3 mois), avec Yves Côté	

EXPÉRIENCES

PRODUCTIONS DES PERSÉIDES**Depuis 1995****Directrice / propriétaire***(Raison sociale de 1995 à 2004 : Productions Jacques Bourget)*

- Gestion d'événements
- Programmations musicales et artistiques
- Direction artistique

Quelques réalisations

- **International des musiques sacrées de Québec**, de 2007 à 2013
 - Direction générale et direction des communications
 - Financement, gestion, orientations, relations publiques
 - Production exécutive du festival
 - Création des Préludes comme outil de développement de publics
 - Développement de la mission sociale
 - Mise en place de partenariats de diffusion
 - Création de la Grand-messe de Gilles Vigneault et Bruno Fecteau
 - Élaboration du plan stratégique
 - Repositionnement de l'événement
 - Nouvelle image de marque, positionnement du festival sur le marché touristique
- **Matinées classiques de Lévis** : Programmation, présentation et coordination, depuis 2000
- **Village en arts** (symposium en art visuel) : Programmation artistique et musicale, depuis 2001
 - 2001-2003 : Coordination de l'événement et préparation d'un cahier de charges et de logistique
- **Grands Feux Loto-Québec** : Développement de concepts d'animation, de 1997 à 2011
 - Animation personnalisée de la loge corporative
 - Animation du site avant les feux (arts du cirque, arts de la rue, maquilleuses, musiciens, artistes du feu)
- **Commission de la Capitale nationale du Québec** : Direction artistique et réalisation d'événements
 - Inauguration de la Promenade Samuel-de-Champlain (2008)
 - Inauguration de la mise en lumière de l'anse du Parc de la Chute-Montmorency (2008)
 - Inauguration du Quai des cajeux, Promenade Samuel-de-Champlain (2009)
- Responsable des communications et adjointe à la coordination pour la 20e édition de la soirée des Prix d'excellence des arts et de la culture de Québec (2006)
- **Croisières AML** : Révision des éléments d'animation offerts sur l'ensemble des bateaux au Québec, incluant les croisières éducatives, et préparation d'un cahier de charges complet. (2004-2005)
- **Formations en planification d'événements et en protocole** : Formation en entreprise, au Conseil de la culture et au Collège Mérici à titre de professeur invité (2004 et 2005)
- **Diffuseur spécialisé en jazz** de 1993 à 2001
 - Production de séries de concerts jazz en salles en collaboration avec la Chaîne culturelle de Radio-Canada
 - Coproduction du concert de l'Orchestre de jazz de l'Union européenne de radiotélévision à Québec en 1999
 - Développement de publics et relations de presse

- **Congrès et grands événements** : Placement d'artistes et soirées thématiques
 - Sommet des Amériques, Toyota Canada 2002 Business Meeting, Eastern Regional Conference of the Council of State Governments

HÉLÈNE FORTIER RELATIONNISTE

Depuis 2005

- **Services de rédaction**
 - Dossiers d'entreprises, soumissions, allocutions, demandes de subventions, notes du maître de cérémonie, sites web, correspondance d'affaires, curriculum vitae, hommages
- **Représentation**
 - Conférences de Jean Bédard, philosophe et écrivain
 - Quatuor de saxophones Nelligan
- **Relations publiques**

THÉÂTRE PETIT CHAMPLAIN

Avril à décembre 2001

Adjointe au directeur général (temps partiel)

PRODUCTIONS JACQUES BOURGET

1988 à 1995

Agente d'artistes et impresario

EXTERNAT ST-JEAN-BERCHMANS

1989-1991

Professeur de musique et art dramatique au primaire

MUNICIPALITÉ RÉGIONALE DE COMTÉ DE L'ISLET

1984-1985

Agente d'information et de consultation

LES ARTISANS DE SAINT-JEAN-PORT-JOLI INC.

1982-1983

Relationniste

- Réalisation de l'événement « Le langage des traces » avec Armand Vaillancourt et Richard Martel (1982)
- Mise en place du projet de Symposium international de sculpture

IMPLICATION SOCIALE ET PROFESSIONNELLE

Membre de la table musicale du **Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches** depuis 1993

Membre de la **Chambre de commerce de Québec** depuis 2004

Membre du **Club La Référence** depuis 2014

Membre du conseil d'administration du magazine **Bazzart – Vitrine sur les arts et la culture** depuis 2014

Membre de l'**Office du tourisme et des congrès de Québec** (Services aux congrès) de 1991 à 2013

Membre du conseil d'administration de la **Maison de la coopération et de l'économie solidaire de Québec** de 2009 à 2012

Présidente du conseil d'administration de l'**École des praticiens en santé globale** (EPSG) de 2002 à 2004

Membre du jury des **Prix d'excellence des arts et de la culture** (2002)

Membre du jury de la finale régionale de **Cégep en spectacles** (2001)

Présidente d'honneur du 4e Salon de sensibilisation aux maladies mentales présenté par **La Boussole** en octobre 2001

Membre du **Club Rotary de Sainte-Foy** de 1997 à 1998

1998 : Responsable du tournoi de golf Marius Fortier au profit de la Fondation Cardinal-Villeneuve

Membre de l'**Association des femmes d'affaires du Québec** de 1994 à 1997

1995-1996 : Leader d'une cellule d'entraide

1996 : Intrônisation au Cercle des sages

Membre du comité de programme en sociologie (1980-1981), en relations publiques (1981-1982) et en éducation musicale (1988-1989) à l'**Université Laval**

Membre du conseil d'administration pour l'implantation d'un **Centre de développement de la sculpture à St-Jean-Port-Joli** en 1985

Membre du **Cercle de presse de la Côte-du-Sud** de 1984 à 1985